

PROJECT VIEW

Alterna entre la vista de ideas y la vista de los arreglos.

SONG

Adjunta escenas en la vista de los arreglos.

SONG

+ 1-8

Presione los botones de escena para seleccionar escenas en la vista de ideas o para seleccionar escenas en la vista de los arreglos.

Mostrar los ocho grupos siguientes / anteriores.



Mostrar el grupo siguiente / anterior.



Recorrer la vista de pautas de ocho en ocho.



Recorrer la vista de pautas de una en una.



Mostrar el volumen de la salida maestra, la salida del grupo, la entrada externa o la monitorización, en los medidores de volumen.



Recorrer las escenas o bancos de secciones.



+ 1-8

Cambiar la escena asignada a una sección en la vista de los arreglos.



+ 1-8

Establece un bucleo entre secciones en la vista de los arreglos.

1-8 + 1-8

Cambie la duración del bucleo en la vista de los arreglos.

1-8 + +

BROWSE

Recorrer la lista de resultados de diez en diez.

SHIFT +

Cargar el preset siguiente / anterior.

SHIFT +

Establecer favoritos

SHIFT +

Restablecer el filtro de búsqueda anterior.

SHIFT +

Restablecer y volver al principio.

SHIFT +

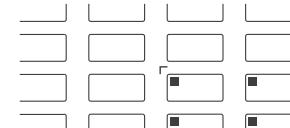
GRID

Seleccionar valores usuales para la cuadrícula de la pauta.

GRID + 1-4

PAT LENGTH

Para establecer la duración de una pauta en compases, presione cualquiera de los botones de la botonera de 8x8...



...o utilice el transductor para establecer la duración de la pauta.



FUNCIONES GLOBALES

Mantener presionado SHIFT para el ajuste detallado del valor de un parámetro. Esto vale también para algunos parámetros de la sobre impresión de pantalla.



Mantenga presionado CLEAR y pulse sobre la tira inteligente para eliminar la modulación de un parámetro específico.



Mantener presionado MACRO, LEVEL, AUX, CONTROL, TUNE o SWING, y pulsar dos veces sobre la tira inteligente para restablecer el parámetro a su valor original.



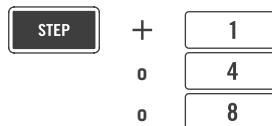
FUNCIONES GLOBALES

Alternar entre el modo fijo o momentáneo de la función (p. ej., MUTE, SOLO).



STEP

Seleccionar el número de sonidos que desea secuenciar en el modo de los pasos.



Recorrer las páginas de pautas.



Acceder a la página determinada de una pauta.



Acceder a la página determinada de un banco de pautas.



Activar el seguimiento de la pauta.



Borrar eventos de un sonido específico (PAD MODE) o notas del mismo tono (KEYBOARD) bajo el cabezal de reproducción.



MODULACIÓN DE PASOS Y EDICIÓN RÁPIDA

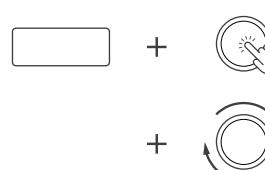
Editar los parámetros vigentes en las tiras inteligentes de uno o más pasos.



Editar la velocidad de uno o más pasos.



Editar la duración de la nota de un evento según la medida de la cuadrícula de pasos.



La modulación de pasos y la edición rápida se pueden utilizar en los modos Step y Piano Roll. Presione y mantenga presionadas varias notas o pasos para su edición simultánea.

KEYBOARD

Mostrar los ocho grupos siguientes / anteriores.



Mostrar el grupo siguiente / anterior.



ARP

Seleccionar un preset de arpegios con los botones de escena.

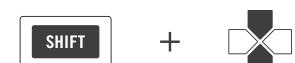


PIANO ROLL

Una octava arriba / abajo.



Un semitono arriba / abajo.



VARIATION

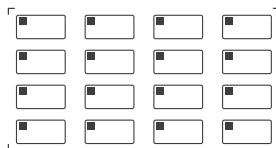
Aplicar ajustes de variación.



MACRO / CONTROL

Mantener presionado el botón de MACRO o el de CONTROL para:

- Mostrar los macros o controles de los sonidos en las tiras inteligentes.



- Mostrar los macros o controles de los grupos en las tiras inteligentes.

A - H

- Mostrar los macros o controles del máster en las tiras inteligentes.

MST

 El LED parpadeante indica el sonido, grupo o máster en foco y los controles correspondientes sobre las tiras inteligentes.

Recorrer los nichos de los plugines.

CONTROL

+



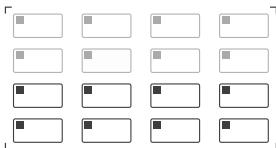
Mostrar la página de parámetros siguiente / anterior.



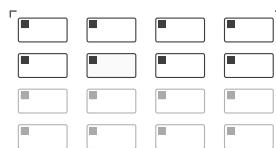
LEVEL / AUX / TUNE / SWING

Mantener presionado el botón de LEVEL, AUX, TUNE o SWING para:

- Mostrar el volumen, el volumen auxiliar, la afinación o el swing de los sonidos 1-8 en las tiras inteligentes.



- Mostrar el volumen, el volumen auxiliar, la afinación o el swing de los sonidos 9-16 en las tiras inteligentes.



Mantener presionado SHIFT + LEVEL para mostrar el balance estereofónico de grupos o sonidos en las tiras inteligentes.

SHIFT + LEVEL

Mantener presionado SHIFT + AUX para mostrar las segunda salida auxiliar del grupo o sonido en las tiras inteligentes.

SHIFT + AUX

Mostrar los ocho sonidos siguientes / anteriores.



NOTES

Seleccionar el modo de las notas.

NOTES

+ 1-3

 Ingrese notas con la botonera de 8x8 en cada uno de los modos de notas. Los modos editados se guardan con el proyecto / grupo.

LOCK

Crear capturas y abrirlas con la botonera de 8x8.

SHIFT

+ LOCK

 Habilite la transición entre capturas empleando la sobreimpresión de pantalla. Las capturas pueden editarse seleccionando el botón correspondiente.