



TRAKTOR DJ Studio 2 – Kurzanleitung

Willkommen...

...bei **TRAKTOR DJ Studio 2**, der jüngsten und fortgeschrittensten Version der Software, die das Verhältnis der DJs zu Computern entscheidend verändert hat. Wir haben eine große Anzahl aufregender, neuer Features hinzugefügt und den Look und die Bedienung weiter verbessert. Keine andere Software oder Hardware kann derzeit dem DJ mehr Eingriffsmöglichkeiten und Flexibilität bieten als **TRAKTOR DJ Studio 2**.

Diese Kurzanleitung gibt eine Einführung in die neuen Funktionen von **TRAKTOR DJ Studio 2**. Verwenden sie diese Anleitung, um sich mit den grundlegenden Funktionen des Programms vertraut zu werden, bevor sie zum Handbuch greifen und sich in das Studium der fortgeschrittenen Features zu stürzen.

Die TRAKTOR Panels

Setup Menu: öffnet den Setup Dialog, aktiviert den Vollbildmodus und beendet das Programm.

Panel Buttons: öffnen und schließen einzelne Traktor Panels.

Aufnahme Panel: für die Mix-Aufnahme, die Wiedergabe von Mixfiles, die automatische Wiedergabe von Playlisten und das Exportieren von Mixfiles im Wav/AIFF Format.

Filter: verändert den Sound mit kräftigen Resonanz-Filtern.

Loop Panel: manipuliert den Track mit bis zu 10 Loops.

Master Panel: kontrolliert den Master Pegel, die Balance und die Master Clock.

Mixer: für das Mixen über Fader und Equalizer und zum Vorhören über Kopfhörer.

Decks: für die Wiedergabe der Tracks, zum Setzen von bis zu 10 Cue Punkten und zum Synchronisieren der Beats.

File Browser: Verwaltung der Track-Sammlung, suchen von Titeln und um Playlisten zusammenzustellen.



TRAKTOR DJ Studio 2 – Kurzanleitung

Das Kopf Panel

Diese Sektion ermöglicht es, das Erscheinungsbild von TRAKTOR DJ Studio Ihren Bedürfnissen anzupassen, indem einzelne Panels geöffnet und geschlossen werden können. Andererseits kommt man über dieses Panel zum Setup Dialog und zum About-Fenster, das wertvolle Support-Links enthält.

Hilfe: über diese Icon gelangt man zum About-Fenster. Dieses bietet hilfreiche Links zu den Traktor Online FAQ's, dem Online Forum, der Online Registrierung und anderem mehr.

Panel Buttons: diese öffnen und schließen einzelne Traktor Panels.

Setup: über dieses Icon gelangen Sie zum Setup-Dialog.

Schließen: hiermit beendet man TRAKTOR DJ Studio.

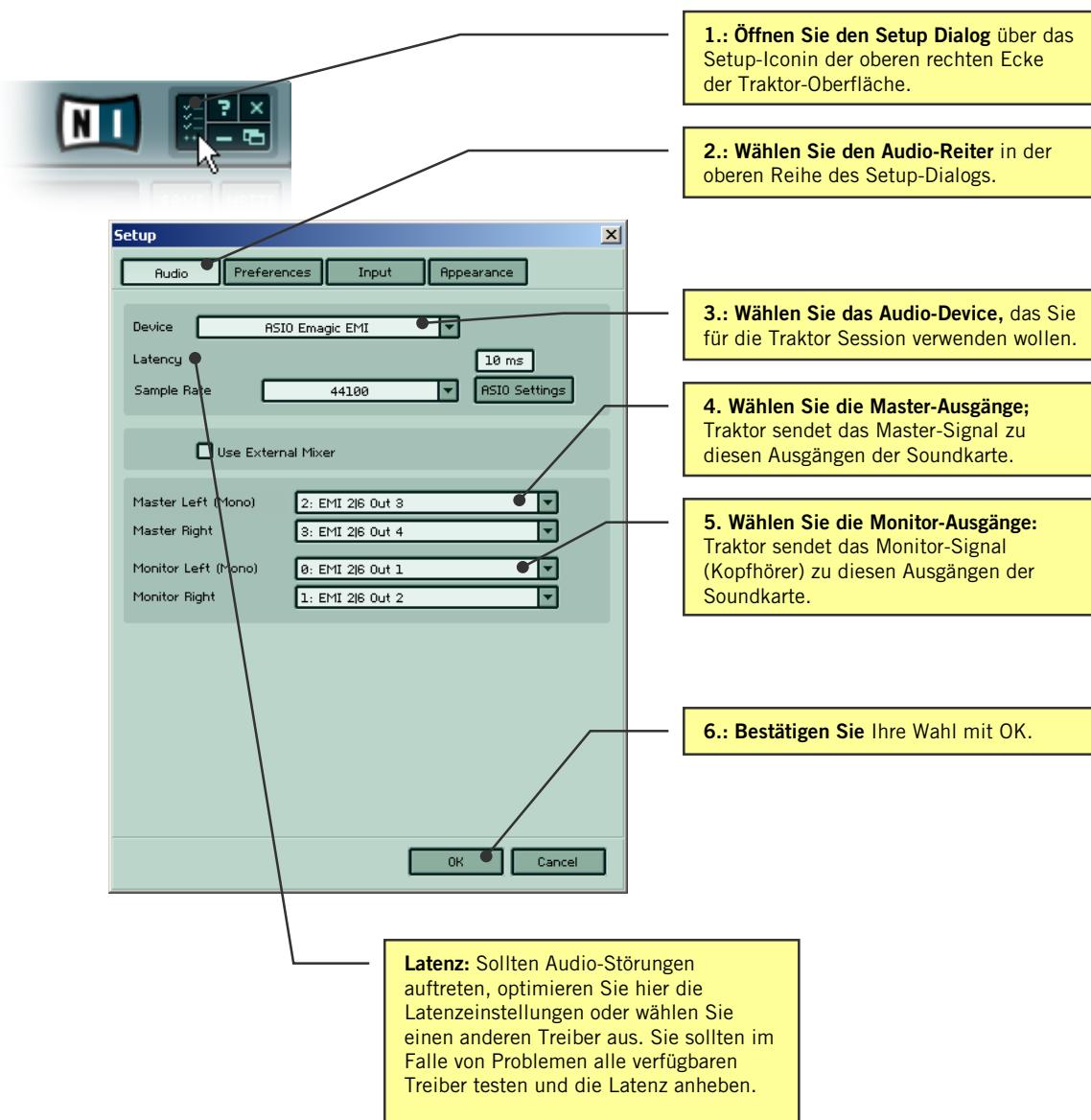
Vollbild: über dieses Icon können sie mit TRAKTOR DJ Studio in den Vollbild-Modus wechseln (nur Windows).



TRAKTOR DJ Studio 2 – Kurzanleitung

Die Audio-Einstellungen

Bevor sie beginnen, Traktor DJ Studio kennen zu lernen, müssen sie die Soundkarte auswählen, die für die Traktor Session verwendet werden soll. Öffnen Sie den Setup-Dialog, indem Sie auf das Setup-Icon in der oberen rechten Ecke vom Interface klicken und wählen Sie dann den Audio-Reiter.





TRAKTOR DJ Studio 2 – Kurzanleitung

Die richtigen Audio-Einstellungen für Ihre Soundkarte

Für die korrekte Einstellung Ihrer Soundkarte, befolgen Sie bitte die folgenden Schritte:

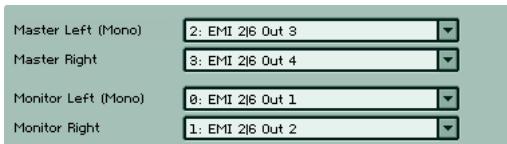


Verwenden Sie eine Onboard-Soundkarte oder eine einfache Stereo-Soundkarte sollten sie die Monitor-Kanäle unbelegt lassen.
Wählen Sie für den Monitor: **- not connected -**



Sie können allerdings auch jeweils den linken Master-Kanal und den linken Monitor-Kanal einem Ausgang zuweisen.
Dann können sie die beiden Kanäle in ihrem Kopfhörer

getrennt rechts und links jeweils in Mono hören. Mit einem einfachen Kopfhörer-Adapter für den Anschluss zweier Kopfhörer können sie sogar das Mono-Master-Signal mit ihrem Verstärker verbinden.



Verwenden Sie eine Mehrkanal-Soundkarte, ordnen Sie die Felder "Master Left/Right" den Haupt-Ausgängen der Soundkarte zu und die Felder "Monitor Left/Right" den Kopfhörer-Ausgängen.

Bei den meisten Mehrkanal-Karten sind die Kopfhörer-Ausgänge mit den Ausgängen 1 und 2 der Soundkarte identisch. In diesem Falle müssen die Traktor-Master-Ausgänge den Ausgängen 3 und 4 der Soundkarte zugeordnet werden. Diese werden dann per Kabel mit dem Verstärker verbunden.

Schließen sie das Setup, indem Sie auf OK klicken und laden Sie per Drag & Drop einen Track aus der Liste im unteren rechten Fenster in eines der Decks.



Klicken Sie auf den Start Button , um mit der Wiedergabe zu beginnen. Die Wellenform sollte sich jetzt bewegen, wenn zuvor ein gültiger Treiber in den Audio-Einstellungen ausgewählt worden ist. Sollte der Ton gestört oder unterbrochen klingen muss evtl. die Latenz der verwendeten Soundkarte in den Audio-Einstellungen angehoben werden.



Die Ausgangs-Anzeige im Master Panel gibt den Pegel des Ausgangs-Signals wieder. Sollten Sie nichts hören, überprüfen Sie mit dieser Anzeige, ob überhaupt ein Ausgangs-Signal vorliegt.



Mit dem LOAD-Button im AUTOMATE-Panel können Sie die Datei **demo.nmx** laden. Mit dem PLAYMIX-Button starten Sie diesen Demo-Mix, der Ihnen verschiedenen Mixing-Techniken von Traktor DJ Studio 2 anhand zweier kurzer Tracks vorführt.

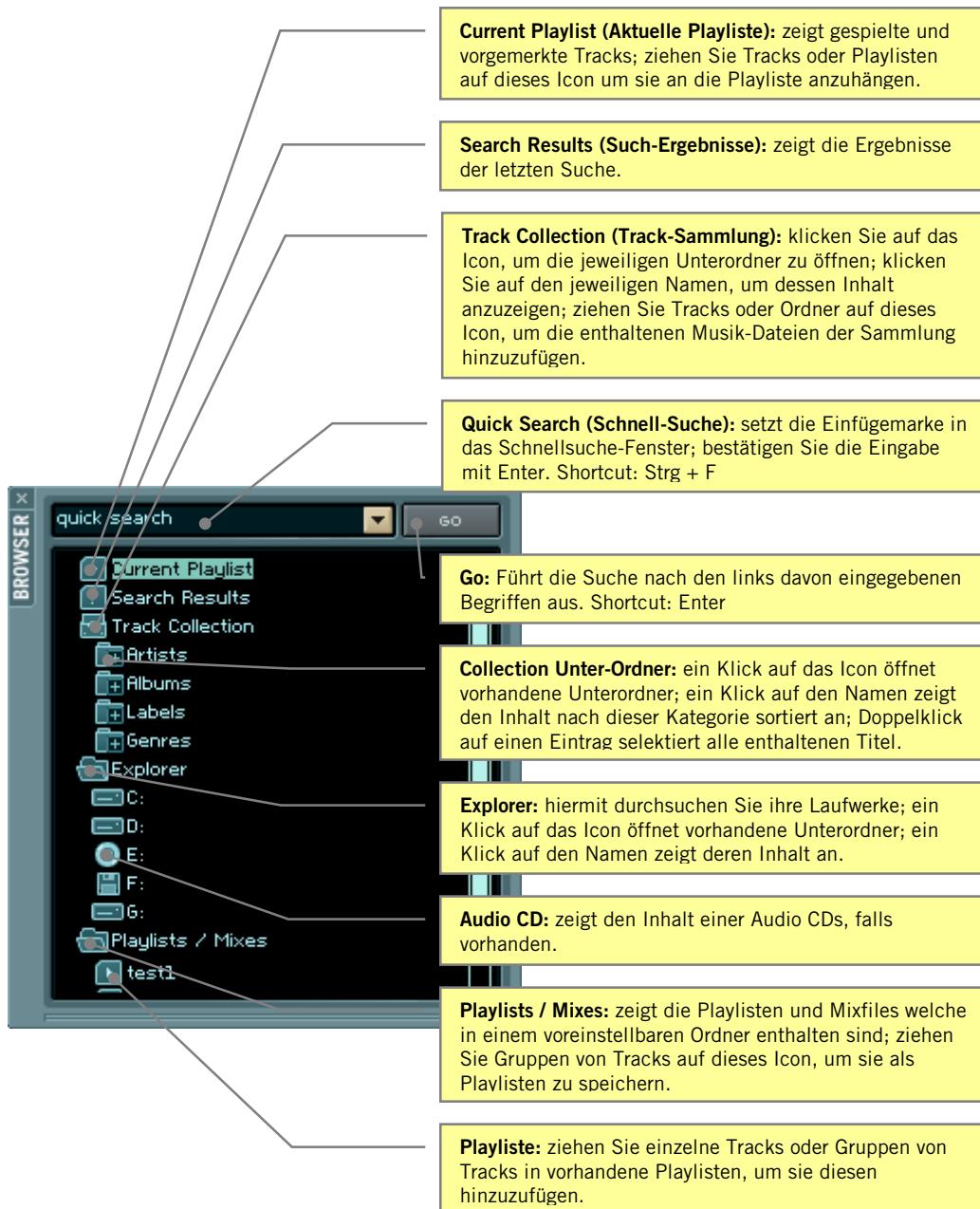




TRAKTOR DJ Studio 2 – Kurzanleitung

Das File Browser Tree -Fenster

Das **Tree-Fenster (Baum-Ansicht)** bietet schnellen Zugriff auf die Musik ihres Computers. Starten Sie Traktor zum ersten Mal, sollten Sie alle Musik-Dateien in die **Track Collection** importieren, indem Sie ihre Musik-Ordner per Drag & Drop vom Explorer-Ordner auf das Track Collection-Icon ziehen. Nachdem Sie dies getan haben, können Sie auf Ihre Musik über Kategorien zugreifen und, wie unten beschrieben, die Schnellsuche verwenden.





TRAKTOR DJ Studio 2 – Kurzanleitung

The File Browser Listen-Fenster

Das **Listen-Fenster** des File Browsers ist Ihr Arbeitsplatz. Es zeigt Playlisten (virtuelle Plattenkisten) und spezielle Icons, die den Fortschritt des Sets überwachen.

The screenshot shows the Traktor DJ Studio 2 File Browser Listen-Fenster. The interface includes a toolbar with buttons for Delete, Reset, Edit, Search, Load, and Save. Below the toolbar is a table listing tracks with columns for #, Title, Artist, Time, BPM, R#, Album, and Label. A cursor is positioned over track B002. A tooltip provides information about the 'Vorhören' (Preview) function. Another tooltip explains the search feature using the scroll wheel or mouse cursor. The bottom of the screen features a timeline with various track markers: 'Aktueller Track' (Current Track), 'Nächster Track' (Next Track), 'Track Vorhören' (Playing Track), 'Gespielter Track' (Played Track), and 'Vorgemerkte Tracks' (Marked Tracks).

#	Title	Artist	Time	BPM	R#	Album	Label
A 001	Transition	Underground Resistance	08:33	131.0 (100%)	01	electronicbody-housem	Underground Resis
B 002	Miura				02	electronicbody-housem	Environ Records
► 003	Warriors (Jam)				03	electronicbody-housem	Playhouse
◆ 004	You Can't Have It Both				04	electronicbody-housem	DFA Records
◆ 005	Working Night				05	electronicbody-housem	Logistic Records
◆ 006	Behind The Wheel				06	electronicbody-housem	IK7 Records
✓ 007	2 After 909				07	electronicbody-housem	Kompakt
◆ 008	Where U At				08	electronicbody-housem	Classic Recordings
◆ 009	For Disco Play Only				09	electronicbody-housem	Tribute
◆ 010	Elastobabe	Pantytec	05:35	129.0 (100%)	10	electronicbody-housem	Perlon
✓ 011	Expressions	Bobby Konders feat. Massi	07:54	120.0 (100%)			

Vorhören: startet und stoppt das Vorhören des ausgewählten Tracks.
Shortcut: STRG + Enter

Suchlauf: klicken auf die Skala oder ziehen des Cursors springt zu der gewünschten Stelle im Track.

Aktueller Track: über diese Icons werden die derzeit spielenden Tracks markiert.

Nächster Track: kennzeichnet den Track, der als nächstes geladen wird.

Track Vorhören: kennzeichnet den Track, der gerade vorgehört wird.

Gespielter Track: kennzeichnet Tracks, die schon gespielt worden sind.

Vorgemerkte Tracks: kennzeichnet Tracks, die in die aktuellen Playliste geladen und damit vorgemerkt, aber noch nicht gespielt wurden.



TRAKTOR DJ Studio 2 – Kurzanleitung

Das Wave-Display

Das **Wave-Display** ist ein völlig neuer Weg, den Mix zu steuern. Es zeigt Marker, Breaks und Klangverlauf mehrere Sekunden im voraus. Die **Track-Übersicht** zeigt alle wichtigen Marker an ihrer exakten Position im Track.



Deck-Wahl: auf den Buchstaben klicken, um den Focus diesem Deck zuzuordnen. Shortcut: 1

Load Marker: der Track wird immer an dieser Stelle zuerst geladen (gelbes L)

Track Info: zeigt Titel & Artist des aktuellen Tracks.

Loop Marker: Anfangs- und Endpunkte gespeicherter und aktiver Loops (S & E)

Cue Punkt: zeigt gespeicherte und den gerade aktiven Cue Punkt (blaues C)

Wiedergabe Position: die rote Linie zeigt die derzeitige Wiedergabeposition; bei Stoppen des Decks wird hier oder auf den nächsten Beat ein Cue Punkt gesetzt.

Beat Marker: definieren ein Beat-Grid mittels des BPM-Wertes (weißes B)

Track Übersicht: zeigt alle Marker an ihrer Position im Track.

Wiedergabe-Zeiger: verändert und stellt die aktuelle Wiedergabeposition dar.

Wellenform mit verschiedenen Darstellungs-Optionen, zeigt Beats und hohe Frequenzen in zwei Farben.

Beat-Grid (Raster): regelmäßiges Raster, erzeugt durch einen Beat-Marker.

Fade Punkte: lösen auf Wunsch die Wiedergabe des anderen Decks aus.

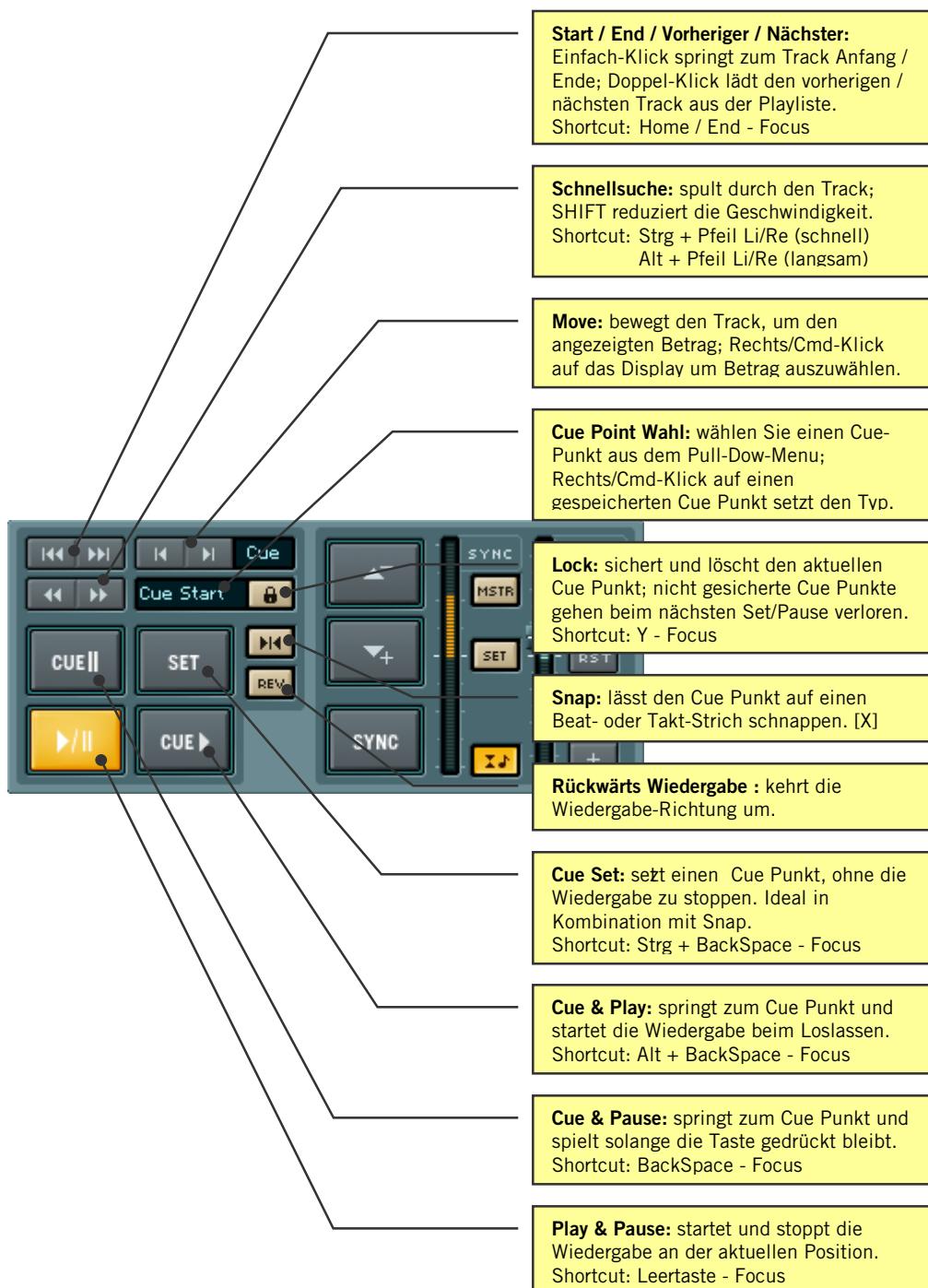
Zeit-Anzeige: zeigt die verstrichene und verbleibende Zeit des aktuellen Tracks an.



TRAKTOR DJ Studio 2 – Kurzanleitung

Wiedergabe & Cue

Die Traktor Decks kombinieren klassische, von DJ-Hardware bekannte Funktionen mit revolutionären neuen Features, wie dem "Snap to Beat" für weitreichende Kontrolle über den Mix.

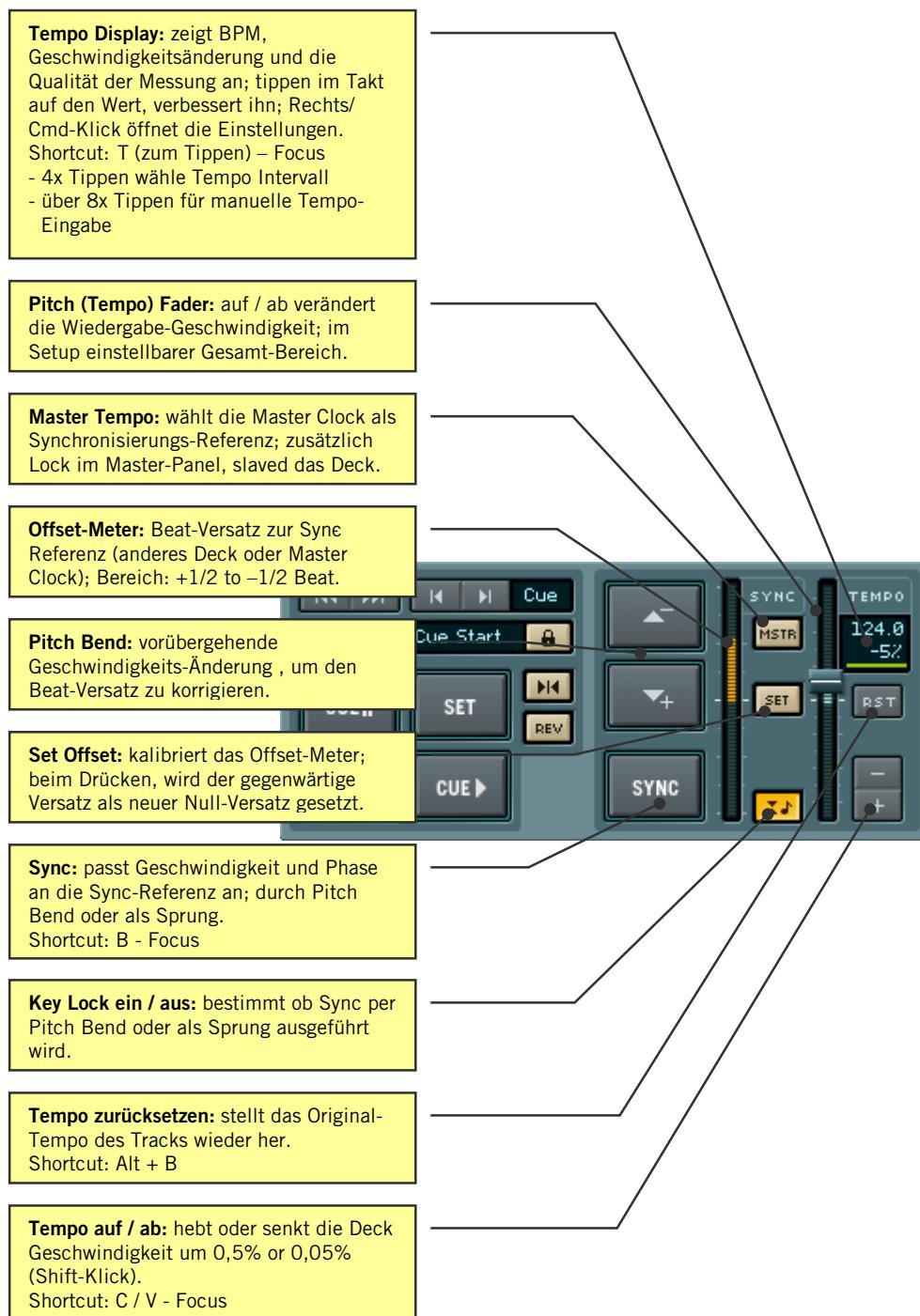




TRAKTOR DJ Studio 2 – Kurzanleitung

Pitch & Sync

Entdecken Sie Traktors fantastische Synchronisierungs-Funktionen. Beatgenaue Übergänge sind nie einfacher gewesen: Sie sehen, was sie hören.





TRAKTOR DJ Studio 2 – Kurzanleitung

Das DJ Mixer Panel

Jeder, der einen DJ Mixer kennt, wird sich mit Traktors vielseitigem Software-Mixer sofort zuhause fühlen.



Auto Gain: normalisiert den Eingangs-Pegel zum Mixer auf 0 dB.

Kill Switch: löscht ein Frequenzband (High, Mid oder Low) um 80 dB.
Shortcut: 4 high / 5 mid / 6 low – Deck A
9 high / 8 mid / 7 low – Deck B

Eingangs-Gain: regelt die Verstärkung des Eingangs-Signals zum Mixer.

EQ High / Mid / Low: regelt ein Frequenz-Band um +12 / -24 dB.

Kanal-Lautstärke Fader: regelt das Signal vom Equalizer zum Crossfader. Verwenden Sie den Fader auf seinem ganzen Bereich und Gain für die Feineinstellung.

EQ Trigger: schaltet den Equalizer global ein und aus für rhythmische Effekte.

Kopfhörer-Lautstärke: regelt Ausgangs-Lautstärke der Kopfhörer.

Programm: überschreibt die Cue-Mix-Einstellung um kurzzeitig das Master-Signal vorzuhören.
Shortcut: H

Vorhör-Wahl: wählt das im Kopfhörer vorzuhörende Deck.
Shortcut: G (Cue A) / J (Cue B)

Cue Mix: unabhängiger Kopfhörer-Mix.
Links hören sie die Vorhör-Wahl, rechts das Master-Signal.

Crossfader: Werkzeug zum Mischen der Decks; einstellbare Kurve im Setup.
Shortcut: Pfeil Rechts / Links

Autofade: startet und stoppt automatischen Überblendung mit voreingestellter Übergangs-Zeit.

Punch: vorübergehendes Einblenden des Decks.
Shortcut: Ins - Focus

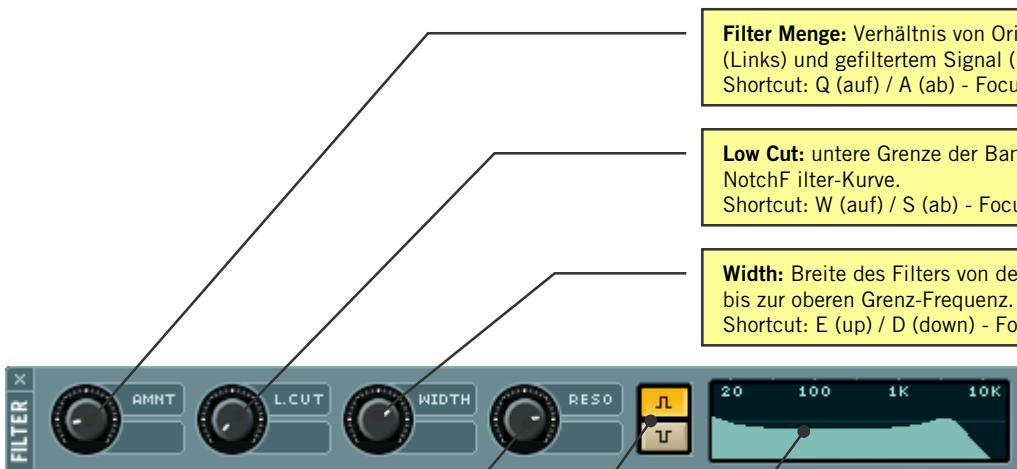
Mute: Stumm-Schalten des Decks.
Shortcut: Del - Focus



TRAKTOR DJ Studio 2 – Kurzanleitung

Das Filter Panel

Dieses Modul gibt Ihnen mehr Kontrolle über den Sound als jeder Equalizer. Probieren Sie es aus und sie werden hören, was gemeint ist!



Filter Menge: Verhältnis von Original (Links) und gefiltertem Signal (Rechts).
Shortcut: Q (auf) / A (ab) - Focus

Low Cut: untere Grenze der Bandpass / NotchFilter-Kurve.
Shortcut: W (auf) / S (ab) - Focus

Width: Breite des Filters von der unteren bis zur oberen Grenz-Frequenz.
Shortcut: E (up) / D (down) - Focus

Resonanz: Anhebung / Absenkung der Grenz-Frequenz (Neutral = Mittig).
Shortcut: R (auf) / F (ab) - Focus

Modus: wechselt zwischen Bandpass- (Berg) und Notch- (Tal) Modus.
Shortcut: 2 (Deck A) / β (Deck B)

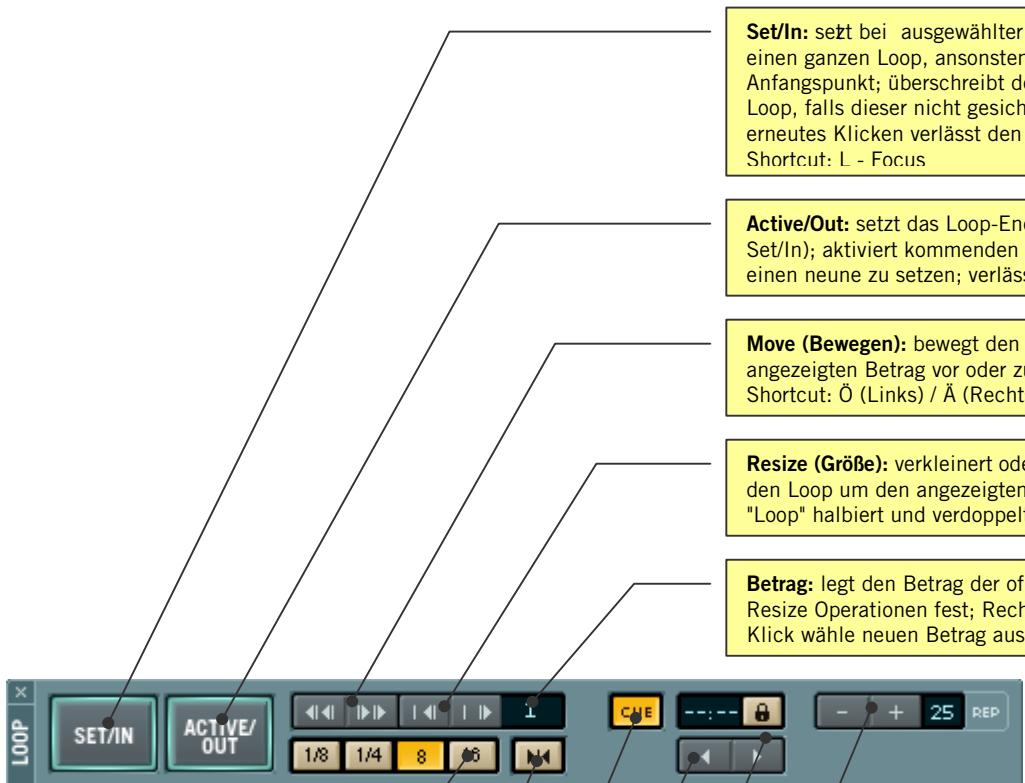
Filter Display: zeigt eine Vorschau der Filter-Kurve; hellt auf bei Einschalten des Filters.



TRAKTOR DJ Studio 2 – Kurzanleitung

Das Loop Panel

Wenn Sie die Loop-Sektion beherrschen können Sie einen Track durch das Strecken von Intros oder das Einfangen von Loops genau so verändern, wie Sie ihn benötigen.



Set/In: setzt bei ausgewählter Länge einen ganzen Loop, ansonsten nur den Anfangspunkt; überschreibt den letzten Loop, falls dieser nicht gesichert wurde; erneutes Klicken verlässt den Loop.
Shortcut: L - Focus

Active/Out: setzt das Loop-Ende (nach Set/In); aktiviert kommenden Loop, ohne einen neuen zu setzen; verlässt Loop.

Move (Bewegen): bewegt den Loop um angezeigten Betrag vor oder zurück.
Shortcut: Ö (Links) / Ä (Rechts) - Focus

Resize (Größe): verkleinert oder vergrößert den Loop um den angezeigten Betrag; "Loop" halbiert und verdoppelt.

Betrag: legt den Betrag der of Move and Resize Operationen fest; Rechts/Cmd-Klick wähle neuen Betrag aus.

Loop Länge: Vor-Einstellung der Loop-Länge, gemessen in Beats; Rechts/Cmd-Klick, um neuen Betrag zu wählen.
Shortcut: U / I / O / P - Focus

Snap: bewegt die Loop-Grenzen zum jeweils nächsten Beat oder Takt-Strich.

Cue: springt zum ausgewählten Loop.

Auswahl: schaltet durch die gesicherten Loops und springt sie bei gedrückter Cue-Taste auch an.

Lock (Sichern): sichert / löscht den aktuellen Loop; gesicherte Loops werden in der Track Collection gespeichert.

Repeat (Wiederholung): steuert die Anzahl der Wiederholungen nach denen ein Loop automatisch verlassen wird.



TRAKTOR DJ Studio 2 – Kurzanleitung

Aufnahme

Erstmalig ist es möglich Mixes als Automations-Datei aufzunehmen (Mixfile), einzelne Parameter zu überspielen und erst zuletzt den fertigen Mix als Wav or AIFF Datei zu exportieren.



Play Mix: startet die Wiedergabe der Aufzeichnung ; während Overdub wechselt Play Mix zum Überschreiben.

Auto Play: startet die automatische Wiedergabe der Playlist mit Autofades.

Record: startet die Aufzeichnung nahtlos nach der letzten Unterbrechung; "Reset" löscht alte Aufnahmen im Speicher; während der Wiedergabe schaltet "Record" zum Overdub; automatische Zwischen-speicherung bei jeder Aufnahme-Unterbrechung

Dub: zeigt Entkopplung einzelner Mix-Parameter an; deaktivieren Sie Dub, um Parameter wieder an den Mix zu koppeln.

Redo (Wiederholen): unterbricht und startet die Aufnahme am vorherigen Unterbrechungs-Punkt erneut.

Cut: schneidet den Mix an der aktuellen Position und verwirft den ersten Teil.

Springen im Mix: springt zum letzten/nächsten Übergang. Mit Shift springt man an Anfang/Ende vom Mix.

Bewegen im Mix: spult durch den Mix; Shift erhöht die Geschwindigkeit.

Mix Display: zeigt Zeit und Grösse der Aufzeichnung und die Position der nächsten / letzten Übergänge.

Save/Load: speichert Aufzeichnungen und lädt Mixfiles in das Recorder Panel.

Write: schneller Export des Mixfile im AIFF oder Wav-Format.

Reset: löscht den Speicher vor Beginn einer neuen Aufzeichnung.



TRAKTOR DJ Studio 2 – Kurzanleitung

Fern-Steuerung

Steuern Sie TRAKTOR DJ Studio indem Sie beliebig viele der über 400 einzelnen Funktionen einem MIDI Controller, einem MIDI Keyboard oder einem Tastatur-Shortcut zuweisen.

The screenshot shows the Traktor DJ Studio 2 software interface. At the top, there's a toolbar with icons for file operations. Below it is the main window with a title bar 'Setup'. The 'Input' tab is selected, indicated by a blue border. The main area contains several sections: 'All Controllers' dropdown, 'Channel' dropdown set to 'All', a table of mappings (e.g., 'n Down' to 'Deck A'), and sections for 'MIDI' (Interface dropdown set to 'In-B USB MidiSport 2x2', Channel dropdown set to 'OMNI', Learn button), 'Keyboard' (Tab + Alt + B, Learn button), and 'Settings' (Load, Save, Reset). Buttons for 'OK' and 'Cancel' are at the bottom right of the dialog.

1.: Öffnen Sie den Setup Dialog über das Setup-Ikon in der oberen rechten Ecke der Traktor-Oberfläche.

2.: Wählen Sie den Input-Reiter im oberen Teil des Setup Dialogs.

3.: Wählen Sie das MIDI Interface
welches ihren Computer mit ihren MIDI Geräten verbindet. Das MIDI Interface muss mit dem Rechner verbunden und mit Spannung versorgt sein **bevor** Sie Traktor starten.

4.: Wählen Sie die Traktor-Funktion die fernbedient werden soll.

5.: Aktivieren Sie den MIDI-Learn Button
und bewegen Sie den Knopf ihres MIDI-Controller der dieser Funktion zugewiesen werden soll.

6.: Alternativ können Sie den Keyboard-Learn Button betätigen und dann die Tasten-Kombination eingeben, die der Funktion zugeordnet werden soll.

7.: Wählen Sie den Modus, welcher die Funktion optimal steuert.

8.: Bestätigen Sie Ihre Eingaben mit OK.



TRAKTOR DJ Studio 2 – Kurzanleitung

Besondere Einstellungen und Ansicht

Appearance Setup (Ansicht): mit diesem Reiter gelangen Sie zur Auswahl einer Reihe von Ansichts-Optionen.. Die verfügbaren Optionen sind: Fullscreen (Vollbild), transparente Menüs, Hervorhebung des fokussierten Decks und der Takt-Striche Wellenform-Modus

Reset Deck on Load: Zurücksetzen Deck-spezifischer Werte bei neuem Track.
Auto Load Next Track: lädt automatisch neuen Track am Ende der Wiedergabe.
Lock Playing Deck: Tracks können nicht in laufende Decks geladen werden.
Stop Deck On Load/End: stoppt das Deck am Ende der Wiedergabe.
Initially Cue to Load Marker: Lädt jeden Track an seinem Load-Marker.
Synchro Start: startet Decks jeweils synchron zum anderen Deck.

Mouse Scratch Transmission: wählt die Geschwindigkeit des Maus-Scratchings.

Pitch Range wählt den Gesamt-Bereich des Pitch-Faders.

Fine Pitch Range: wählt den Bereich des zusätzlichen (MIDI) Fine-Pitch Reglers.

Reset Mixer On Deck Load: setzt die Mixer-Einstellungen bei jedem Track zurück.

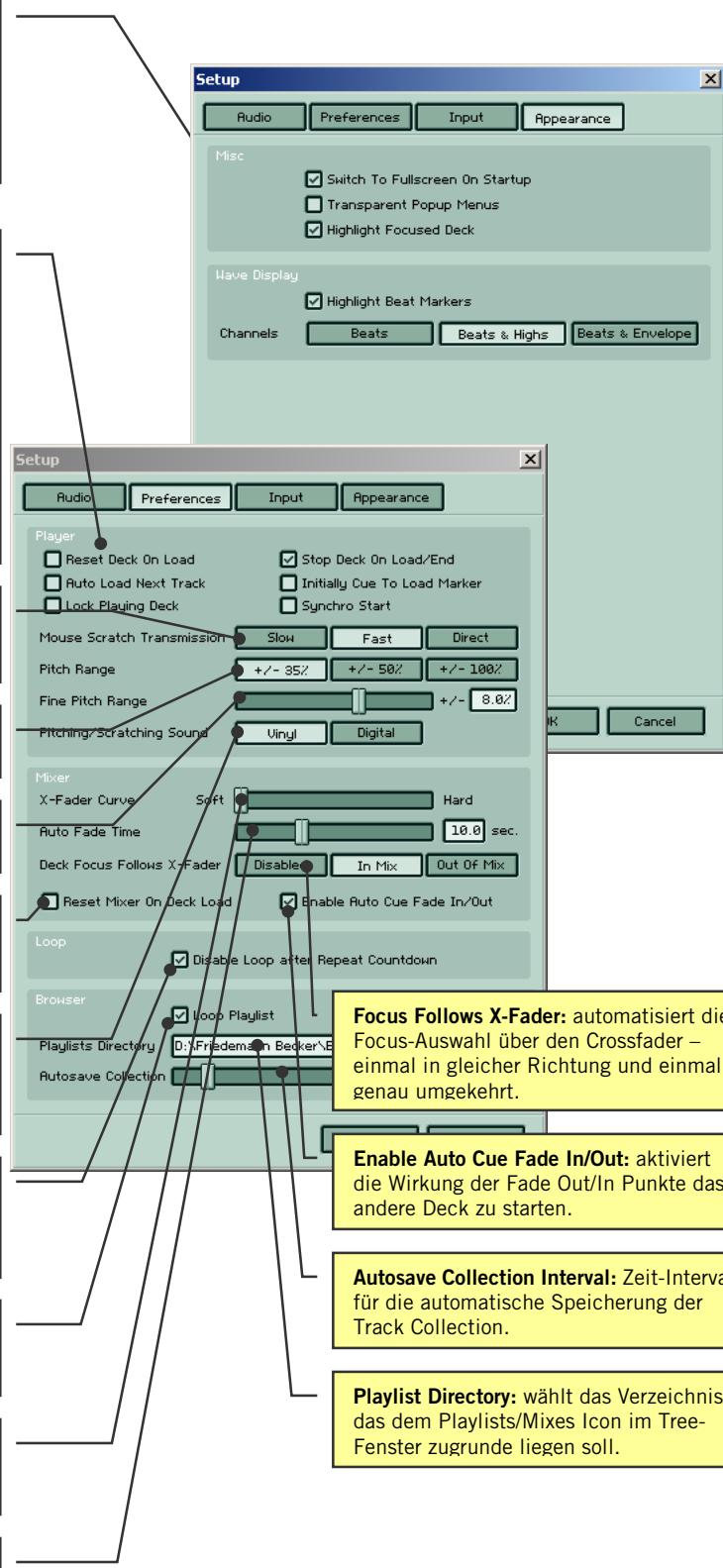
Scratch Sound Mode: wählt den Scratch-Sound-Modus. Der Vinyl-Modus verwendet einen speziellen geschwindigkeitsabhängigen Filter.

Disable Loop after Repeat Countdown: wählt, ob nach verlassen eines Loops per Countdown, der Loop-Modus aktiv bleiben soll oder nicht.

Loop Playlist: beginnt wieder vom Anfang der Playliste zu spielen, falls während Automix deren Ende erreicht wurde.

X-Fader Curve: die "Soft-Curve" ist die traditionelle, die "Hard-Curve" diejenige mit harten Übergängen an beiden Seiten.

Auto Fade Time: wählt die Zeit des Crossfades für den Automix und ändert die Übergangs-Geschwindigkeit.





TRAKTOR DJ Studio 2 – Kurzanleitung

Und jetzt...

...drehen Sie die Lautstärke aus und haben Sie viel Spaß!



Ihr Native Instruments Team